

# Ozan Coşkun

## Programm

Fernando Sor  
(1778-1839)

**Variationen über ein Thema aus der Zauberflöte  
von W.A. Mozart op. 9**

Heitor Villa-Lobos  
(1887-1959)

### **Cinq Préludes**

Prélude No. 1 Andantino espressivo  
Prélude No. 2 Andantino  
Prélude No. 3 Andante - Molto adagio e dolorido  
Prélude No. 4 Lento  
Prélude No. 5 Poco animato

Joaquin Rodrigo  
(1901-1999)

**Tres Piezas Espanolas**  
Fandango - Passacaglia - Zapateado

### **Invocation et Danse**

\*\*\*\*\*

Eduardo Sainz de la Maza  
(1903-1982)

### **Campanas del Alba**

Leo Brouwer  
(\*1939)

### **Hika**

Carlo Domeniconi  
(\*1947)

**Introduktion und Variationen  
über ein Anatolisches Volkslied**

Ozan Coşkun  
(\*1988)

### **Zwei Anatolische Fantasien**

Anonym  
(Bearbeitung: Cagdas Üstüntas)

**Liebeslied aus Aserbaychan  
Indim yarin Bahcasina**  
(Ich ging in den Garten der Geliebten)

